

Zeichenerklärung / Classification symbols

- | | | | |
|-------|---|-------------------------------------|----------------------------------|
| HHHHH | höchst lichtbeständig / extremely lightfast | <input type="checkbox"/> | lasierend / transparent |
| HHHH | hoch lichtbeständig / good lightfastness | <input type="checkbox"/> | halblasierend / semi-transparent |
| HHH | lichtbeständig / lightfast | <input checked="" type="checkbox"/> | halbdeckend / semi-opaque |
| HH | bedingt lichtbeständig / limited lightfast | <input checked="" type="checkbox"/> | deckend / opaque |
| H | gering lichtbeständig / less lightfast | | |

① Preisgruppe / Price group

AERO® COLOR Professional 36 Farbtöne in 28 ml-Flaschen / 36 colours in jars 28 ml
 | 24 Farbtöne in 250 ml-Flaschen / 24 colours in jars 250 ml
 5 Farbtöne in 1000 ml-Flaschen / 5 colours in jars 1000 ml

100 HHHHH <input checked="" type="checkbox"/> Transparent Weiß <i>Transparent white</i> PW 6	101 HHHHH n SUPRA-Weiß, deckend <i>SUPRA-white, opaque</i> PW 6	200 HHHH <input checked="" type="checkbox"/> Titangelb grünlich <i>Titanium yell. green shade</i> PY 3 / PG 36	201 HHHH <input checked="" type="checkbox"/> Zitronengelb <i>Lemon yellow</i> PY 3	202 HHHHH <input checked="" type="checkbox"/> BASIS Gelb <i>Primary yellow</i> PY 74	203 HHH <input type="checkbox"/> Indischgelb <i>Indian yellow</i> PY 83
204 HHH <input checked="" type="checkbox"/> Kadmiumorangeton <i>Cadmium orange hue</i> PY 74 / PO 43	205 HHHH <input checked="" type="checkbox"/> Rotorange <i>Red orange</i> PO 43	300 HHHHH <input checked="" type="checkbox"/> Scharlach <i>Scarlet</i> PR 112	301 HHHHH <input type="checkbox"/> Krapprot tief <i>Red madder dark</i> PR 179	302 HHHH <input checked="" type="checkbox"/> Karmin <i>Carmine</i> PR 170	303 HHH <input checked="" type="checkbox"/> Krapprot hell <i>Red madder light</i> PR 146
304 HHHHH <input type="checkbox"/> BASIS Magenta <i>Primary magenta</i> PR 122	305 HHHHH <input type="checkbox"/> Violett <i>Violet</i> PV 23	400 HHHHH <input checked="" type="checkbox"/> Indigo <i>Indigo</i> PR 122 / PB 15.1 / PG 36	401 HHHHH <input type="checkbox"/> Preußischblau <i>Prussian blue</i> PV 23 / PG 7	402 HHHHH <input checked="" type="checkbox"/> Ultramarin <i>Ultramarine</i> PB 15.1 / PV 23	403 HHHHH <input checked="" type="checkbox"/> Saphirblau <i>Sapphire blue</i> PB 15.1
404 HHHHH <input checked="" type="checkbox"/> Kobaltblau <i>Cobalt blue</i> PB 28	405 HHHH <input type="checkbox"/> BASIS Cyan <i>Primary blue cyan</i> PB 15.3 / PG 36	406 HHHHH <input type="checkbox"/> Türkisblau <i>Turquoise blue</i> PB 16	500 HHHHH <input type="checkbox"/> Phthalogrün <i>Phthalo green</i> PG 7	501 HHHHH <input type="checkbox"/> Brillantgrün <i>Brilliant green</i> PG 36 / PY 74	502 HHHH n Permanentgrün <i>Permanent green</i> PG 36 / PY 74
503 HHHHH <input checked="" type="checkbox"/> Olivgrün <i>Olive green</i> PY 83 / PG 7 / PO 5	504 HHHHH <input type="checkbox"/> Chromoxidgrün feurig <i>Chrom. oxide green brill.</i> PG 7 / PBr 25	505 HHHHH <input type="checkbox"/> Olivbraun <i>Olive brown</i> PBr 25 / PG 7	600 HHHHH <input type="checkbox"/> Goldocker <i>Gold ochre</i> PY 83 / PV 23	601 HHHHH <input checked="" type="checkbox"/> Sienna <i>Sienna</i> PY 3 / PBr 25	602 HHHH <input type="checkbox"/> Brasil-Braun <i>Brown Brazil</i> PY 83 / PV 23
603 HHHH <input checked="" type="checkbox"/> Sepia <i>Sepia</i> PBr 25 / PG 7 / PBk 7	604 HHHHH <input checked="" type="checkbox"/> Sienna gebrannt <i>Burnt Sienna</i> PBr 25	605 HHHHH <input checked="" type="checkbox"/> Hautton <i>Flesh tint</i> PW 6 / PY 83 / PBr 25	700 HHHHH n Lichtgrau <i>Pale grey</i> PW 6 / PBk 7	701 HHHHH <input type="checkbox"/> Neutralgrau <i>Neutral grey</i> PR 179 / PG 7	702 HHHHH n Schwarz <i>Black</i> PBk 7

AERO SHINE: Diese Farben sorgen für einen schimmernden Perlmutteffekt, der auf hellen Untergründen dezent schillert, auf dunklen Untergründen und in Kombination mit Lasurfarbtönen hingegen metallisch glänzt. Je nach Blickwinkel entsteht ein weicher Übergang vom Untergrundfarbton zur Eigenfarbe der AERO SHINE Farbtöne. *These colours produce a mother-of-pearl effect that shimmers discreetly on bright surfaces but which gives off a metallic shine on dark backgrounds and when combined with transparent shades. Depending on the angle there is a gradual colour-change from the colour of the background to the actual AERO SHINE shades.*

900 HHHHH ① AERO SHINE silver Silber-weiß schimmernder Perlmutteffekt <i>A shiny, silver-white, mother-of-pearl effect</i>	901 HHHHH ① AERO SHINE gold Gold schimmernder Perlmutteffekt <i>A shiny golden mother-of-pearl effect</i>	902 HHHHH ① AERO SHINE blue Blau schimmernder Perlmutteffekt <i>A shiny blue, mother-of-pearl effect</i>

AERO VISION: Diese Multi-Color-Effektfarben, deren einzigartige Wirkung vom Blickwinkel sowie von der Oberflächenstruktur abhängen, zeigen einen faszinierenden Farb-Flip-Flop. Die Farben wechseln, sobald man den Blickwinkel verändert. Je dunkler der Untergrundfarbton ist, desto deutlicher wird die Wirkung sichtbar. *These multi-colour effect colours, whose unique effect depends on the structure of the surface they are painted on and which shows a fascinating "flip-flop" (gradation) of colours. The colours change when the observer changes the angle from which he is looking at them. The darker the colour of the back-ground, the clearer the effect becomes.*

909 HHHHH ② AERO VISION silver-violet Farbwechsel von Silber über Grün zu Violett <i>Flip-flop effect of silver through green nuances to violet</i>	910 HHHHH ② AERO VISION gold-red Farbwechsel von Gold nach Rot <i>An attractive multi-colour effect from gold to red</i>	911 HHHHH ② AERO VISION SPACE Regenbogenartiger Multi-Color-Effekt <i>Unique, rainbow-coloured multi-coloured effects</i>

AERO METALLIC: Bei diesen sechs Farbtönen handelt es sich um Metallic-Farbtöne, die sich durch besondere Brillanz- und Glanzeffekte auszeichnen und in Kombination mit Bunt- sowie Effektfarbtönen einzigartige Farbeffekte ermöglichen. *These six metallic shades stand out due to their special brilliance and shininess and which produce unique colour effects when combined with bright and effect colours.*

903 HHHHH ① AERO METALLIC red Brillanter Rotmetallisch-Farbton <i>Brilliant red metallic</i>	904 HHHHH ① AERO METALLIC blue Brillanter Blaumetallisch-Farbton <i>Brilliant blue metallic</i>	905 HHHHH ① AERO METALLIC green Brillanter Grünmetallisch-Farbton <i>Brilliant green metallic</i>	906 HHHHH ① AERO METALLIC brilliant silver Echter metallischer Silberfarbton <i>Genuine metallic silver</i>	907 HHHHH ① AERO METALLIC dark ice Neutraler Hell-Dunkel-Effekt <i>Neutral light-dark effect</i>	908 HHHHH ① AERO METALLIC dark copper Schimmernder Kupferglanzeffekt <i>Brilliant shiny copper effect</i>